大方廣如來藏經

二經合本

大方廣如來藏經

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌

大方廣如來藏經

特進試鴻臚卿大興善寺三藏沙門大廣智不空奉 詔譯

如是我聞一時婆伽梵住靈鷲山寶蓋鹿母宅於栴檀藏大樓閣中成等正覺十年之後當熱時際與大苾蒭衆一千人俱有學無學聲聞羅漢諸漏已盡無復煩惱皆得自在心善解脫慧善解脫獲得正智猶如大龍所

作已辦捨棄重擔逮得已利盡諸有
結到於彼岸所謂具壽大迦葉波具
壽漚樓頻蠡迦葉波具壽那提迦葉
波具壽伽耶迦葉波具壽大迦栴延
具壽俱郗羅具壽簿俱羅具壽離波
多具壽須菩提具壽滿慈子具壽語
自在具壽舍利子具壽大目犍連具
壽憍陳如具壽烏陀夷具壽羅呼羅

具壽難陀具壽鄔波難陀具壽阿難陀與如是等上首苾蒭一千人俱復有六十殑伽河沙數菩薩摩訶薩俱從種種佛刹而來集會皆是一生補處得大神通力無所畏已曾承事無量俱胝那庾多百千諸佛悉皆能轉不退法輪若有無量阿僧祇世界有

情纔稱名者皆於阿耨多羅三藐三
菩提得不退轉所謂法慧菩薩師子
慧菩薩虎慧菩薩義慧菩薩勝慧菩
薩月光菩薩寶月光菩薩滿月光菩
薩大勇健菩薩無量勇健菩薩無邊
勇健菩薩三世勇健菩薩得大勢菩
薩觀自在菩薩香象菩薩香悅菩薩

香悅吉祥菩薩吉祥藏菩薩計都菩
薩大幢菩薩無垢幢菩薩無上幢菩
薩極解寶剎菩薩無垢寶剎菩薩歡
喜王菩薩常歡喜菩薩虛空庫菩薩
迷盧菩薩大迷盧菩薩蘇迷盧菩薩
功德寶光菩薩陀羅尼自在王菩薩
持地菩薩除一切有情病菩薩歡喜
意菩薩憂悲意菩薩無憂菩薩光藏

菩薩栴檀菩薩於此無事菩薩無量雷音菩薩起菩提行菩薩不空見菩薩一切法自在菩薩慈氏菩薩曼殊室利童眞菩薩如是等而爲上首有六十殑伽沙數菩薩摩訶薩俱復有無量世界中無量阿僧祇天龍藥义健達縛阿蘇羅蘖嚕荼緊那羅摩呼羅伽人非人等皆來集會復有

國王大臣寮佐長者居士及諸人衆
皆來集會
尒時世尊與百千衆前後圍遶恭敬
供養尒時世尊於栴檀藏大樓閣中
食時之後入佛神力故從栴檀藏忽
然涌出俱胝那庾多百千蓮華一一
蓮華有俱胝那庾多百千葉量如車

輪色香具足是諸蓮華上昇虛空徧覆一切諸佛刹土共相合成如寶宮殿安住虛空彼一切俱胝那庾多百千蓮華皆悉開敷於一一華中皆有如來結加趺坐具三十二大丈夫相放百千光是時以佛威神力故諸遶華葉忽然萎瘁形色臭穢而可猒惡皆不悅意於華胎中諸如來等各放

無量百千光明普現一切諸佛刹土
皆悉端嚴尒時一切菩薩及四部衆皆
悉驚愕生奇特想恠未曾有以佛世
尊現作如是神通之事大衆見斯咸
懷疑惑作是念言以何因緣現俱胝
那庾多百千蓮華於須臾頃形色變
壞甚可猒惡無復悅意於蓮華中現
如來相結加趺坐放百千光明如是

光明令人愛樂尒時金剛慧菩薩摩
訶薩及諸大衆皆悉雲集於栴檀藏
大樓閣中恭敬而坐
尒時世尊告金剛慧菩薩摩訶薩言
汝善男子今應可問如來應正等覺
甚深法要尒時金剛慧菩薩摩訶薩
承佛聖旨普爲一切天人世閒菩薩

摩訶薩及四部衆懷疑惑故白佛言世尊以何因緣一切世界現於俱胝那庾多百千蓮華一切於華胎中皆有如来結加趺坐放百千光是諸蓮華忽然之間形色可惡而令生猒於彼華中俱胝那庾多百千如來合掌而住儼然不動尒時金剛慧菩薩摩訶薩以伽佗問曰

我曾不見如是相　而作神通之變化
現佛無量千俱胝　住蓮華胎寂不動
放千光明而影現　悉皆映蔽諸佛刹
奇特於法而遊戲　彼諸佛等悉端嚴
猶如妙寶而顯現　於惡色蓮華中坐
是蓮華葉皆可惡　云何作是大神通
我曾見佛如恒沙　見彼殊勝神通事
我未曾見如是相　如今遊戲之顯著

惟願天中尊說示　何因何緣而顯現
惟願世利作哀愍　爲除一切諸疑惑
尒時世尊告金剛慧等上首菩薩及
一切衆菩薩言諸善男子有大方廣
如來藏經甚深法要如來欲說是故
先現如是色相汝等善聽極善諦聽
作意思惟尒時金剛慧菩薩等一切

菩薩摩訶薩言善哉世尊願樂欲聞
佛言諸善男子如此如來變化蓮華
忽然之間成惡色相臭穢可惡令不
愛樂如是華中而現佛形結加趺坐
放百千光明相好端嚴人所樂見如
是知已有多天龍藥叉健達縛阿蘇
羅蘖路茶緊那羅摩呼羅伽人非人
等禮拜供養如是如是善男子如來

應正等覺以佛自已智慧光明眼見
一切有情欲瞋癡貪無明煩惱彼善
男子善女人爲於煩惱之所淩没於
胎藏中有俱胝百千諸佛悉皆如我
如來智眼觀察彼等有佛法體結加
趺坐寂不動搖於一切煩惱染汙之
中如來法藏本無搖動諸有趣見所
不能染是故我今作如是言彼等一

切如來如我無異善男子如是如來以佛智眼見一切有情如來藏善男子譬如以天妙眼見於如是惡色惡香諸蓮華葉纏裹逼迫是以天眼見彼華中佛眞實體結加趺坐旣知是已欲見如來應須除去臭穢惡業爲令顯於佛形相故如是如是善男子

如來以佛眼觀察一切有情如來藏令彼有情欲瞋癡貪無明煩惱藏悉除遣故而為說法由聞法故則正修行即得清淨如來實體善男子如來出世若不出世法性法界一切有情如來藏常恒不變

復次善男子若諸有情可猒煩惱藏纏為彼除害煩惱藏故淨如來智故

如來應正等覺爲於菩薩而說法要作如是事令彼勝解既勝解已於法堅持則於一切煩惱隨煩惱而得解脫當於是時如來應正等覺於其世間而得其數是能作於如來佛事尒時世尊說伽佗曰

如彼蓮華可猒惡　并其胎葉及鬚蘂
譬如天眼而觀見　是如來藏無所染

若能除去萎華葉　於中則見如來身
復不被諸煩惱染　則於世間成正覺
今我悉見諸有情　內有如來微妙體
除彼千俱胝煩惱　令猒惡如萎蓮華
我為彼等而除遣　我智者常說妙法
佛常思彼諸有情　悉皆願成如來體
我以佛眼而觀見　一切有情住佛位

是故我常說妙法　令得三身具佛智
復次善男子譬如蜜房懸於大樹其
狀團圓有百千蜂遮護其蜜求蜜丈
夫以巧方便驅逐其蜂而取於蜜隨
蜜所用如是如是善男子一切有情
猶如蜜房爲俱胝百千煩惱隨煩惱
之所藏護以佛智見能知此已則成
正覺善男子如是蜜房智者丈夫旣

知其蜜亦復了知於俱胝百千衆煩惱蜂之所守護如是一切有情以如來智見知已成佛於彼爲俱胝百千煩惱隨煩惱之所遮覆善男子如來以巧方便力爲害蜂者敎諸有情驅逐欲瞋癡慢憍覆忿怒嫉慳煩惱隨煩惱故如是說法令諸有情不爲煩惱之所染汙無復逼惱亦不附近善

男子云何此等有情我以如來智見爲淨除故於諸世間而作佛事善男子以清淨眼見諸有情如是清淨尒時世尊說伽陀曰

猶如蜜房狀團圓　衆蜂護而所隱覆
求蜜丈夫而見已　悉皆驅逐於衆蜂
我見有情在三有　亦如蜜房無有異

俱胝衆生煩惱蜂　彼煩惱中如來住
我佛常爲淨除故　害彼煩惱如逐蜂
以巧方便爲說法　令害俱胝衆煩惱
云何成佛作佛事　常於世間如蜜器
猶如辯才說好蜜　令證如來淨法身

復次善男子譬如稻麥粟豆所有精實爲糠所裹若不去糠不堪食用善男子求食之人若男若女以其杵臼

舂去其糠而充於食如是如是善男
子如來應供正徧知以如來眼觀見
一切有情具如來體爲煩惱皮之所
包裹若能悟解則成正覺堅固安住
自然之智善男子彼如來藏處在一
切煩惱之中如來爲彼有情除煩惱
皮令其淸淨而成於佛爲於說法常
作是念何時有情皷去一切煩惱藏

度得成如來出現於世尒時世尊說
伽陀曰

譬如稻穀與粟黍　大小麥等及於豆
彼等爲糠之所裹　是不堪任於所食
若能舂杵去於糠　於食種種而堪用
精實處糠而不壞　不壞有情爲作利
我常觀見諸有情　以煩惱裹如來地

我為除糠說妙法　願令速悟證菩提
與我等法諸有情　住百煩惱而藏裹
為令淨除我說法　何時速成諸佛身
復次善男子譬如臭穢諸惡積聚或
有丈夫懷挾金鋌於傍而過忽然悞
落墜于穢中而是金寶沈没臭穢或
經十年或二十年或五十年或百千
年處於糞穢是其本體不壞不染亦

不於人能作利益善男子有天眼者見彼金鋌在於臭穢告餘人言丈夫汝往於彼糞穢之中有金勝寶其人聞已則便取之得已淨洗隨金所用善男子臭穢積聚者是名種種煩惱及隨煩惱彼金鋌者是名不壞法性有天眼者則是如來應正徧知善男子一切有情如來法性眞實勝寶沒

於煩惱身藏之中是故如來應正等
覺爲於有情除諸煩惱身藏不淨而
說妙法當令成佛出現世間而作佛
事尒時世尊說伽佗曰

譬如有人懷金鋌　忽然悮落於糞穢
彼處穢中多歲年　雖經久遠而不壞
有天眼者而觀見　告餘人言此有金

汝取應洗隨意用　如我所見諸有情
沒煩惱穢流長夜　知彼煩惱為客塵
自性清淨方便說　令證清淨如來智
復次善男子譬如貧窮丈夫宅內地
中有大伏藏縱廣正等一俱盧舍滿
中盛金其金下深七丈夫量以地覆
故其大金藏曾不有言語彼丈夫丈
夫我在於此名大伏藏彼貧丈夫心

懷窮匱愁憂苦惱日夜思惟於上往
來都不知覺不聞不見彼大伏藏在
於地中如是如是善男子一切有情
住於執取作意舍中而有如來智慧
力無所畏諸佛法藏於色聲香味觸
躭著受苦由此不聞大法寶藏況有
所獲若滅彼五欲則得清淨復次善
男子如來出興於世於菩薩大衆之

中開示大法種種寶藏彼勝解已則
便穿掘入菩薩住如來應供正徧知
爲世間法藏見一切有情未曾有因
相是故譬喻說大法藏爲大施主無
礙辯才無量智慧力無所畏不共佛
法藏如是善男子如來以淸淨眼見
一切有情具如來藏是以爲於菩薩

宣說妙法尒時世尊說伽佗曰
譬如貧人家伏藏　金寶充滿在於中
是彼不動不思惟　亦不自言是某物
彼人雖復爲主宰　受於貧乏而不知
彼亦不說向餘人　而受貧窮住苦惱
如是我以佛眼觀　一切有情處窮匱
身中而有大伏藏　住諸佛體不動搖
見彼體爲菩薩說　汝等穿斯大智藏

獲得離貧作世尊　能施無上之法財
我皆所說而勝解　一切有情有伏藏
若能勝解而精勤　速疾證於最勝覺
復次善男子譬如藤子多羅子贍部
果子阿摩羅果子由其子牙展轉相
生成不壞法若遇地緣種植於其久
後成大樹王如是如是善男子如來
以如來眼見一切有情欲瞋癡貪無

明煩惱乃至皮膚邊際彼欲瞋癡無
明煩惱藏中有如來藏性以不悟此
名爲有情若能止息名爲清涼則名
涅槃若能淨除無明煩惱是有情界
是則名爲大智聚體彼之有情名大
智聚若佛出現於天世間說微妙法
若見此者則名如來善男子若彼見

如來應正等覺令諸菩薩摩訶薩咸皆悟解如來智慧令顯現故尒時世尊說伽佗曰

譬如藤子之中樹　藤牙一切而可得
於根贍部咸皆有　由其種植復得生
如是我見悉無餘　一切有情喻藤子
無漏最勝佛眼觀　是中備有如來體
不壞是藏名有情　於中有智而不異

安住在定處寂靜　亦不動搖無所得
爲彼淨故我說法　云何此等成正覺
猶如種子成大樹　當爲世間之所依
復次善男子譬如貧人以一切寶作
如來像長可肘量是貧丈夫欲將寶像
經過險路恐其盜劫即取臭穢故破
弊帛以纏其像不令人測善男子是
貧丈夫在於曠野忽然命終如來寶

像在於臭穢弊惡帛中棄擲于地流轉曠野行路之人往來過去踐踏跳驀不知中有如來形像由彼褁在臭穢帛中棄之在地而皆猒惡豈生佛想是時居住曠野諸天以天眼見即告行路餘人之言汝等丈夫此穢帛中有如來像應當速解一切世間宜

應禮敬如是如是善男子如來以如
來眼見一切有情如彼裊𦆁故帛煩
惱長於生死險道曠野之所流轉受
於無量傍生之身彼一切有情煩惱
裊𦆁故弊帛中有如來體如我無異
如來爲解煩惱𦆁帛所纏裹故爲諸
菩薩而說妙法云何得淨如來智見
去離煩惱得一切世間之所禮敬猶

如於我尒時世尊說伽陀曰

譬如穢帛令猒惡　纏褁彼之如來體
寶像穢帛之所纏　棄於曠野險惡處
諸天天眼而見巳　即告行路餘人言
寶像在彼臰帛中　應當速解而恭敬
我以天眼如是見　我觀一切諸有情
被煩惱帛之所縛　極受憂惱生死苦
我見煩惱穢帛中　結加趺坐如來體

安住寂然不傾動　皆無所有解脫者
爲見彼已而驚悟　汝等諦聽住勝覺
一切有情法如是　於怖畏中常有佛
即解彼已現佛智　彼時一切煩惱靜
是故號名於如來　人天歡喜而供養
復次善男子或有孤獨女人惡形臭
穢容貌醜陋如畢舍支人所見者猒

惡恐怖止於下劣弊惡之家偶然交
通腹中懷姙決定是爲轉輪王胎然
彼女人雖復懷姙亦曾無有如是思
念唯懷貧匱下劣之心由心羸劣常作
是念我形醜陋寄於下劣弊惡之家而
過時日亦不定知是何人類生於我
腹如是如是善男子一切有情無主
無依生三有中寄於下劣弊惡之舍

爲生死苦之所逼迫然一一有情有如來界具如來藏是彼有情不覺不知善男子如來不令一切有情而自欺誑佛爲說法善男子汝等莫自欺誑發大堅固精進之心汝等身中皆有佛體於其後時畢成正覺汝今已入於菩薩數即非凡夫又後亦墮於如來數即非菩薩尒時世尊說伽陀曰

譬如婦人無依主　形容醜惡令猒怖
寄於弊惡下劣家　或時而有王胎孕
彼懷如是之胎孕　決定是爲轉輪王
其王威德七寶圍　統領四洲爲主宰
彼愚醜女曾不知　於己腹中有如是
在於貧賤弊惡舍　懷貧窮苦心憂惱
我見一切諸有情　無主受於窮迫苦

旅於三界中躭樂　身中法藏如胎藏
如是見已告菩薩　一切有情具法性
胎中世剎有光明　應生恭敬勿欺誑
發堅精進以修持　不久自身成作佛
不久當坐菩提場　解脫無量俱胝衆
復次善男子譬如以蠟作模或作馬
形象形男形女形泥褁其上而用火
炙銷鍊真金鑄於模內候其冷已是

其工匠將歸舍宅其模外爲黑泥覆蔽形狀醮惡內有金像或工匠及工匠弟子知其模冷即壞其泥旣淨持已於須叟頃是金寶像則便清淨如是如是善男子如來以如來眼觀見一切有情如金像模外爲煩惱泥所覆翳於內虛冲滿有佛法無漏智寶善男子我今觀見一切有情悉皆如

是在菩薩衆而說妙法若菩薩摩訶
薩若得寂靜清涼如來爲彼有情以金
剛器仗淨其法眼除其煩惱及隨煩
惱爲淨如來智寶藏故善男子如來
猶如持寶像者善男子而破彼色及
隨煩惱令得解脫是名如來善男子
如來應正等覺見一切有情如來藏

爲無邊俱胝煩惱藏中之所沈沒爲彼有情破煩惱藏於佛智見安立無上正等菩提尒時世尊說伽佗曰

譬如外色泥作模　於內空虛無所有
銷鍊真金滿鑄瀉　其數或百或一千
工匠之人知冷已　則破其泥現於像
泥除則淨其寶像　匠意琱琢皆成就
我見一切諸有情　猶如金像在泥模

煩惱於外而蓋覆　如來之智處於內
若得寂靜及清涼　前際清淨智菩薩
以法器仗而摧擊　煩惱由斯悉摧壞
所有如來之佛子　猶如金像令可愛
常得天世而供養　圓滿身相具十力
我見一切諸有情　如是清淨成善逝
成就善逝成佛眼　滿足無上薩婆若
佛告金剛慧菩薩言善男子若在家

出家善男子善女人於此如來藏經
典法要受持讀誦書寫經卷爲他廣
說得福無量或有善男子善女人或
餘菩薩爲於積集如來智故精勤供
養一切如來於一世界成就如是
色三摩地由此色三摩地威力過恒
河沙諸佛世界過恒沙數俱胝那庾

多現在諸佛於一一佛所供養承事
并及菩薩聲聞僧衆如是乃至過五
十恒河沙諸佛世尊當於和暢安樂
之時各送百千珍妙樓閣一一量高
十踰繕那縱廣正等一踰繕那如是
一切皆以寶成天妙香器散種種華
成辦種種受用之具日日如是乃至
千劫金剛慧菩薩摩訶薩尼鄔波索

迦郞波斯迦發菩提心於此如來藏
經取其一喻或在於身或在經卷金
剛慧以此福業與前福業如來安立
百分迦羅分千分百千分俱胝分俱
胝百分俱胝千分俱胝百千分俱胝
那庾多百千分不及於此迦羅一分
乃至筭數譬喻所不能及金剛慧若
有善男子善女人求無上菩提者於

彼諸佛世尊并及菩薩聲聞大眾取
曼陀羅華百千斛日日供養復滿千劫
金剛慧若餘苾蒭苾蒭尼鄔波索迦鄔
波斯迦發菩提心聞此如來藏經法要
乃至合掌禮敬作隨喜語金剛慧以此
勝福善根與前善根獻華功德如來
安立比前功德百分迦羅分千分無

數分不如一分　尒時世尊說伽佗曰
或有樂求菩提者　聞此經典而受持
乃至書寫於經卷　若能恭敬於一偈
應聽彼福而無量　發生無量福德藏
得聞如來之藏經　若能求勝菩提行
以神通力住上乘　供養恭敬人中尊
并及十方聲聞衆　乃至滿足於千劫
多千劫數如恒沙　超於彼數不思議

一一世間行無量　純以寶作妙樓閣
其量高十踰繕那　縱廣有一踰繕那
塗香燒香而供養　於中七寶微妙座
以妙繒綵敷其上　及餘妙座皆敷設
其數猶如恒河沙　一一供養於諸佛
一一送彼如來所　所有剎中諸如來
其數猶如恒河沙　悉皆供養而承事
若有智者聞此經　取於一喻而正行

若能受持及讀誦　此福超過前福聚
有情歸依於此經　疾證於彼無上覺
此如來藏相應法　若智菩薩能思惟
一切有情勝法性　速疾覺悟自然智

佛告金剛慧以此得知如是法門於諸菩薩摩訶薩成多利益能引薩婆若智金剛慧我念過去無量無數廣

大不思議無量不可說劫從此已後
當於是時有佛名常放光明如來應
正等覺明行圓滿善逝世間解調御
士無上丈夫天人師佛婆伽梵金剛
慧以何因緣彼佛世尊名常放光明
金剛慧彼佛世尊常放光明如來應
正等覺爲菩薩時在母胎中以身光
明透徹于外普照東方十佛刹土微

塵等百千世界如是照已乃至南西
北方四維上下各十佛剎微塵等百
千世界普皆照曜金剛慧彼諸世界
由於菩薩在母胎中身光普照而是
光明令人適悅發生歡喜金剛慧由
彼菩薩身光照故微塵數百千世界
是中有情為光照觸獲大威德色相
具足具念具慧具行具智具於辯才

是彼諸世界中一切有情墮于地獄
傍生閻魔羅界阿蘇羅趣者由彼菩
薩身光明照光纔觸已一切皆捨惡
趣之身生於人天是彼諸世界中所
有人天由於菩薩身光照觸皆於無
上菩提得不退轉獲五神通是彼諸
世界所有不退轉菩薩以彼菩薩身

光照觸光纔觸已悉皆成就無生法忍各各獲得名五百功德轉陀羅尼如是微塵百千世界由彼菩薩身光明照成吠瑠璃黃金為繩以界八道一切寶樹八行布列華果莊嚴色香殊異是諸寶樹微風搖擊從其樹出和雅悅意微妙之聲所謂佛聲法聲僧聲菩薩聲菩提聲根力覺分解脫

等持等至之聲由寶樹聲彼微塵數
百千界中一切有情悉皆獲得法喜
禪悅是諸世界中所有一切有情遠
離地獄傍生閻摩羅界阿蘇羅趣是
彼菩薩在母腹中光明如月合掌而
住晝夜六時常放光明乃至誕生金
剛慧是彼菩薩亦初生已便成正覺
彼佛世尊既成佛已而於身中常放

光明乃至般涅槃時常放光明彼佛
世尊般涅槃後所有舍利置於塔中
常放光明金剛慧以是因緣彼時人
天號彼世尊名爲常放光明如來
復次金剛慧彼佛世尊常放光明如
來住世之時有一菩薩名無量光與
二十俱胝菩薩以爲眷屬是時無量

光菩薩於彼常放光明如來應正等覺已曾聞此如來藏法門金剛慧是彼常放光明如來應正徧知於五百劫不起于座廣宣說此如來藏經以種種句於法了別無礙辯才百千譬喻哀愍攝受彼菩薩故是故廣演此如來藏甚深法要於彼十方各十佛剎微塵數俱胝百千世界中菩薩以

少功力而皆驚覺金剛慧彼中菩薩聞此如來藏經法乃至得聞此經名號一切漸次善根成熟已成熟已各於異國而成正覺除四菩薩摩訶薩不取菩提金剛慧勿生異念當彼之時無量光菩薩豈異人乎即汝身是何以故汝金剛慧於彼往昔爲菩薩時名無量光金剛慧彼佛世時其四

菩薩不取菩提者所謂曼殊室利菩
薩得大勢菩薩觀自在菩薩則汝金
剛慧是爲第四金剛慧如是大利益
如來藏法要菩薩摩訶薩由聞此故
佛智成就尒時世尊說伽佗曰

昔常放光明世尊　過去之世無量劫
以身常放大光明　照曜俱胝百千界

初成無上正覺已　彼時無量光菩薩
問彼世尊此法王　如是經典彼時說
當彼佛時聞此經　從於彼佛而聞已
悉皆獲得勝菩提　唯除於此四菩薩
得大勢及觀自在　曼殊室利爲第三
第四即汝金剛慧　當於是時聞此經
昔時無量光菩薩　即是於汝金剛慧
當於彼時爲佛子　我曾於先行勝行

聞此妙經之名號　從師子幢如來所
恭敬合掌聞此經　我昔由此善根業
速得最勝菩提位　是故智者持此經
尒時世尊復告金剛慧菩薩言若善
男子善女人被於業障之所纏縛得
聞此如來藏經受持讀誦爲佗敷演
由彼聞此經典讀誦受持諷誦敷演
書寫經卷以少勤勞業障銷滅佛法

現前尒時具壽慶喜白佛言世尊若
有善男子善女人纏縛業障彼得幾
佛世尊加持說法獲得多聞得與如
是法要相應佛言慶喜若善男子善
女人於百佛所得加持說法或有二
百或三四五百或千或二千或三四
五六七八九或十千佛所加持說法

或有二百千或有俱胝那庾多百千
佛所得說法聞持慶喜若有菩薩得
此如來藏法書寫經卷讀誦受持思
惟其義為他廣說而彼菩薩應作是
念我今獲得無上菩提其人應受人
天阿蘇羅供養恭敬佛說是巳唯然
歡喜尒時世尊復說伽他曰
菩薩聞此修多羅　我是思惟獲勝覺

若有人手得此經　人天禮拜應恭敬
諸佛世尊大導師　稱讚彼人人中最
亦名最勝之法王　若經入手彼人手
是人照曜如滿月　應受禮敬如世尊
能持法炬爲世雄　由入此經於彼手

尒時世尊說是經已金剛慧菩薩摩訶薩等幷諸菩薩諸大聲聞衆人天阿蘇羅等聞佛所說歡喜奉行

大方廣如來藏經

大方廣如來藏經　第二十四　雕

碑

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌　一

大興善寺三藏沙門大廣智不空奉　詔譯

稽首禮普賢　諸佛轉輪王　現證大菩提
受名金剛界　為轉教勅輪　從自頂流出
大金輪明王　威光逾衆日　七寶具圍遶
為一切佛頂　輪王之輪王　變現奇特身
諸聖衆皆歿　顯勝絕不共　唯佛一體故
則彼婆伽梵　以自性智光　成威曜日輪

徧照無餘界　摧壞諸暗瞑　令菩提心生
復以身口意　一切金剛界　成佛事業輪
其量同虛空　徧諸有情界　爍斷彼罪障
妄執諸結使　爲演不共法　賜髻珠七珍
令頓證菩提　是故常歸命　我依金剛頂
瑜伽大教王　爲修瑜伽者　纂集此微妙
成佛理趣門　正心成等覺　深奧罕能量
具以言詮示　無相無言法　毗盧遮那佛

一字頂輪王　殊勝祕密法　瑜伽念誦儀
修此三昧者　現證佛菩提　傳法阿闍梨
先簡擇弟子　淨信決定者　宿植諸善根
族姓具相好　孝忠義德備　深敬重三寶
渴愛於大乘　聞觀諸菩薩　順世諸方便
隨機化度事　不生疑惑心　樂修菩薩行
勇進不怯弱　護法行六度　捐捨身命財

無厭悔顧悋　求學瑜伽教　恒被大精進
大慈擐願鎧　欣三解脫門　樂心四無量
徹敵諸有情　拔濟心無間　乃至令成佛
灌頂師若見　如此勝法器　以種種方便
慰誘先為說　大乘祕密門　三世諸如來
皆因入此法　速獲一切智　種種開示已
敎發菩提心　授與佛性戒　金剛堅固禁

當引入輪壇　灌頂受職已　令瞻覩聖會
告示三昧耶　從今至成佛　莫捨菩提心
敬仰阿闍梨　如諸佛世尊　所有言教誨
應當盡奉行　不尋求師短　見隨煩惱行
觀貪染本淨　於諸同學處　不生嫌恨心
敬如執金剛　乃至諸含識　亦不應輕惱
諸天神仙等　皆不應禮事　勿不敬凌蔑
所覩一切物　不應故騎驀　爲有同壇內

諸聖所執持　親從阿闍梨　對受諸儀軌
印契及密言　微妙三摩地　輪金剛杵鈴
及餘諸道具　爲求成就故　乃至登佛位
恒持不暫捨　於此教法中　一字不應向
未灌頂者說　本尊諸教法　鈴杵受法師
設諸同行人　亦不得爲說　縱已得成就
纔說便散失　現招諸殃禍　中夭墮地獄
是故常守護　此護摩邪禁　諸佛共宣說

衆聖皆保持　應學勿違越　及修外儀式
洗漱嚼齒木　啗苣蕘塗香　令身口香潔
不應食葷雜　酒肉諸殘觸　常潔身淨服
令內外無垢　不應長爪甲　居穢遠穢故
內所謂六根　用三密淨除　外謂諸儀則
法香水灌沐　或外緣不備　即以法淨除
此理趣最勝　當觀念嚂字　如下文廣明

淨除內外垢　不沐而成浴　常服當淨衣
蕩滌等虛空　無垢如法界　事理俱相應
如來最稱讚　修習瑜伽者　從師受本尊
瑜伽儀軌已　明了無疑惑　然乃勇進修
於一切時處　念誦皆成就　若於閑靜處
名山隨意樂　迴峯最殊勝　或諸教所說
諸佛稱讚處　若舊塔殿宇　或創建精室
依教淨治地　以牛糞徧塗　極令細滑已

又磨白檀香　泥拭曼荼羅　方圓隨大小
羅列諸聖位　散時華莊嚴　隨力辨供具
塗香閼伽水　焚香飲食燈　幡蓋鈴珮等
陳設壇四邊　若有本尊像　室內面西安
瑜伽者面東　每初入道場　想佛常住世
以五輪著地　如教歸命禮　復諦觀諸佛
徧滿虛空界　畟塞如胡麻　即應發是心
我今普禮獻　即取香塗手　結一切供養

最勝出生印　先如常合掌　當自心即以
諸指右押左　初分互相交　成金剛合掌
一切諸密印　無非從此生　故名虛空庫
結印誦密言　安頂上運心　想自身徧禮
一切如來足　復捨身奉獻　諸佛菩薩衆
求請念加持　誦一切金剛　不空三麼耶
諸佛事業心

唵薩嚩(上可反下同)勿(微一反)

由此印密言　等流自身徧　十方無邊界

微塵剎土中　諸佛大海會　咸皆有自身

如羯磨菩薩　於一一尊前　持諸供養具

捨身奉獻事　皆蒙受加持　悔喜勸請向

依普賢行願　瑜伽華嚴等　即結加趺坐

全半或輪加　皆以右押左　端身定股節

左手仰加上　仰右手安左　即發大悲心

拔濟利安樂　盡無餘有情　以此性成就
菩提心密言　隨意念誦之　發菩提勝心
婀
由適誦密言　發菩提心故　摧滅諸罪障
獲諸悅意樂　等同一切佛　超勝衆魔羅
不能為障礙　應受諸世間　廣大之供養
復次應諦觀　根塵識諸法　自性本皆空
又思伽陀義　一切如虛空　虛空亦無相

諸法相應故　舒徧於一切　誦此四句偈
所觀彼彼境　皆照空不空　由勝解空體
自徹見本心　皎潔如滿月　離能取所取
自性光明成　菩提體堅固　復從月輪內
踊出大法輪　金剛之所成　輻輞皆鋒銳
其色如檀金　徧流大威德　過聚塵數日
依住月輪面　金剛表極堅　圓顯福智滿

利爲無戲論　斷壞諸妄執　光表一切智
除破諸愚瞋　以是現輪形　量同虛空故
虛空諸如來　盡入於輪內　即觀此智輪
變成金輪王　徧照如來身　形服如素月
以一切相好　用莊嚴法身　戴金剛寶冠
輪鬘爲首飾　衆寶莊嚴具　種種挍飾身
持智拳大印　處於師子座　日輪白蓮臺
智拳印所謂　中小名握拇　頭指拄大背

金剛拳乃成　右握左頭指　一節面當心
是名智拳印　當誦此密言
勃嚕唵（三合以此國無字同故以三字連聲合成一字急呼）
三密纔相應　自身同本尊　能徧入佛智
成佛猶不難　獲智壽力年　得一切徧行
現證大菩提　故名覺勝印　若修此瑜伽
設現造無量　極重諸罪障　必能超惡趣
趣疾證菩提　為顯此最上　甚深微密義

故住此大印　拳能堅執持　諸佛智法海
堅固不散失　能成一切印　故號金剛拳
右執左頭指　十方剎土中　唯有一佛乘
如來之頂法　等持諸佛體　是故名智拳
復觀金剛輪　莊嚴心日輪　次結頂輪王
勝身三摩耶　印心額喉頂　其印如前作
竪金剛合掌　即並竪中指　猶如青蓮葉

屈頭指各安　中指背上節　當知印相義
大指為結加　中頭像佛身　名小成光焰
二掌日月輪　腕表師子座　是故名如來
勝身三麼耶　當誦此密語
唵僕欠
此毗盧遮那　佛三字密言　共一字無異
適以印密言　印心成鏡智　速獲菩提心
金剛堅固體　印額應當知　成平等性智

速獲灌頂地　福聚莊嚴身　密語印口時
成妙觀察智　即能轉法輪　得佛智慧身
誦密言印頂　成成所作智　證佛變化身
能伏難調者　由此印密言　加持自身成
法界體性智　毗盧遮那佛　虛空法界身
即分印為二　金剛拳從額　等引至腦後
頭指三相遶　從小指歷散　如垂下天衣
誦一切灌頂　三摩耶寶心

怛嚩(二合引)

由此印密言　即蒙虛空界　一切佛世尊
以金剛寶冠　輪鬘繒綵等　與具足灌頂
為悅聖眾故　二手當心前　平掌三相拍
應誦此密語
穀(引)
由此拍掌儀　輪王及眷屬　適悅而歡順

速滿瑜伽者　意願悉地果　當獲堅固體
次陳供養儀　奉尊幷聖衆　作金剛合掌
儀式如前說　安於自頂上　誦虛空庫藏
大菩薩密言　當作是思惟　從印中流出
諸供養雲海　閼伽衆香水　諸天妙妓樂
歌儛嬉戲等　塗香華燒香　飲食燈賢鉼
劫樹諸寶類　白拂繖臺閣　寶幢幡鈴珮
珠瓔帳華鬘　宮殿天男女　及人天所有

一切受用物　於此贍部洲　及十方佛土
水陸諸華等　人天意樂音　福感并變化
嬋娟華馝馞　又以諸天人　所有本體者
和合變易香　燒香塗末香　種種差別類
氛馥妙悅意　復獻諸人天　所有本體光
自性及差別　殊勝悅意光　三世三界中
一切大供養　衆多種差別　如金剛頂經
及諸秘密教　一切衆大乘　契經等所說

廣大供養具　先奉獻本尊　并眷屬等已
次等引周徧　十方諸世界　盡虛空法界
微塵刹土中　諸佛大海會　一一聖衆前
普供養而住　復觀察十方　發如是願言
我今請諸佛　未轉法輪者　願速轉法輪
欲入涅槃者　願常住在世　復興如是念
無邊諸含識　淪溺於六趣　由自心虛妄

感種種業報　懷佛性不知　深可悲傷愍
我今云何救　復作是思惟　我所積福業
應用拯濟彼　由我獻塗香　當獲五法身
願從此等流　五無漏塗香　磨瑩熱惱者
奪彼諸地獄　一切劇炎熱　獻華故當得
四八大人相　復迴向此福　成妙覺華臺
舒光徧照觸　警覺人天趣　耽著諸欲境
八苦所纏逼　天樂變化苦　願彼諸天人

菩提心敷榮　獲普賢常樂　我由奉焚香
得佛無礙智　悅澤具端嚴　迴施此香雲
氣馥寒冰苦　獻食獲法喜　禪悅解脫味
迴施餓鬼趣　普雨諸微妙　天甘露飲食
願飡加持食　皆悉得充足　永離飢渴苦
慳貪惡習業　獻燈得五眼　以為般若燈
照曜阿脩羅　永斷憍誑心　恚癡好鬬諍
傍生鞭撻逼　互相害食噉　願得慈惠心

常生人天路　色無色界天　躭著三昧味
願脫此惑纏　獻閼伽香水　證平等性智
三界法王位　迴施此降注　金剛甘露水
灌沃水居者　永離傍生趣　速獲淨法身
及下徹無間　一切諸地獄　苦具碎如塵
皆成清涼池　受甚諸羣品　解脫生淨土
奉嬉常受悅　獻笑佛憐念　奏歌得法音

供舞得神通　奉鉼得賢鉼　能滿諸意願
進寶獲衆寶　由貢莊嚴樹　得佛衣覺樹
奉幢得雨寶　能徧濟貧乏　供幡超勝魔
獻鈴衆歸從　奉瓔獲嚴具　進鬘得寶冠
上華得佛容　復以此福聚　迴施於無盡
無餘有情界　六趣四生等　乃至以自身
心口三金剛　地水火風界　周徧於無邊
等虛空法界　與一切含識　悅意受用之

住此無緣悲　常拔濟利樂　共彼同迴向
願成大菩提　應一切智智　復作是觀照
一切法皆空　三輪體非有　當知無所得
住是三麼地　能眞實拔濟　獲無限福利
所作速成就　作是觀念時　誦最勝出生
種種供養藏　廣大儀如來　一切供養心
唵
由此密語印　加持威力故　縱觀想不成

於諸佛海會　皆有如上等　諸供養雲海
眞實具成就　由諸佛誠諦　法尒所成故
次當誦本尊　一百八名讚　作金剛合掌
當心左亞身　是爲敬禮儀　應以美韻調
唱此金剛歌
唵縛日囉二合薩埵僧上蘗囉二合恒
不改金剛掌　合臂舒安額　即是獻華鬘

淸雅調稱此

嚩日囉二合囉怛曩二合麽努跢囕引二合

前印從於臍　漸上至口寫　是奉歌印誦

嚩日囉達麽誐去也奈

當心右旋轉　金剛合掌已　復安於頂上

名進金剛舞　如前調復唱

嚩日囉二合羯磨迦嚕婆嚩

由陳是秘密　瑜伽供歌讚　歎揚如來故

成佛尚不難　況求諸成就　應知何以故
所謂一切樂　不如婆伽梵　金剛薩埵樂
是故速成就　次以本部母　佛眼印密言
當心七徧誦　印四或五處　四心額喉頂
五額左右肩　心喉頂上散　處各誦一徧
其印如前作　金剛合掌已　並屈二頭指
甲合並屈大　各押頭指側　誦佛眼密言
曩莫三滿跢沒馱引南引沒馱引路

者你娑嚩(二合引)訶(引)

由部母加持　本尊并眷屬　皆共喜愛念

瑜伽縱有者　違犯闕法等　憐愍不見過

亦不淩逼佗　持諸密語者　若不作此法

不得微闕少　況犯三麼耶　若不依瑜伽

作事法念誦　不對壇舍利　非時亂不淨

輙結印念持　決定獲殃咎　修行諸尊者

五百由旬內　尊皆不降赴　亦不賜悉地
以輪王威德　斷壞諸法故　所以一切時
先作是加持　何故事法儀　不許非時處
念誦求成就　爲輪王威肅　最極無極尊
不應無限約　降赴非時處　純淨無戲論
教命不可犯　是故不失期　輒稱誦啓請
瑜伽理趣門　自心所建立　自身爲本尊
集諸如來體　加持爲已身　盡以虛空界

為宮殿安住　自身處於中　住本尊瑜伽
聖眷屬圍遶　成大曼荼羅　由是故無礙
又為諸行者　不違空無相　如來體性成
瑜伽中教王　唯一平等淨　觀身色空相
即是自本尊　由此勝解故　於一切時處
念誦獲成就　又作前智拳　誦一字密語
身觀如前說　心日中輪齊　現一字金色
舌端亦如之　則是字為輪　其輪為輪轉

并妙色金容　備七珍圍遶　寶輪寶在前
餘寶右旋置　珠寶與無量　摩尼衆圍遶
次寶女亦與　無邊婇女俱　馬寶及象寶
主庫藏神寶　各領自眷屬　無量衆侍立
兵寶將金剛　無能勝爲師　佛眼如來母
共寶居八方　如世金輪王　具七寶眷屬
如來頂輪王　以佛無上寶　爲眷屬圍遶

作是觀念時　誦本尊密語　一一徧諦觀
從自成佛身　徧體毛孔中　等流出一切
世界微塵數　如來身舒徧　盡諸有情界
拔濟利安樂　爲轉正法輪　現神通遊戲
摧伏一切魔　令現證悉地　悅意受用等
還來入自身　住三摩地念　乃至疲倦已
或百八七三　復結勝身印　誦三字密言
三七隨所宜　即取菩提珠　槃置合掌內

當心誦密言　菩提心密語　三徧或七徧
捧珠安頂上　誦金剛語心　由以此密言
加持念珠故　所誦尊密言　掐一珠過已
一成一千徧　二手當心前　各撮聚五指
從母初珠起　一誦掐一徧　與密言齊畢
至母珠卻迴　不應越母珠　驀過越法罪
萬千或百八　一數爲常定　不應有增減
數限既終畢　還捧合加持　放置於淨處

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌

敬珠猶如佛　不應輕棄擲　瑜伽珠經云
珠表菩薩果　中絕爲斷漏　線貫表觀音
母爲彌陀佛　以是不應越　由珠積功德
速獲成就故　次陳前供養　復結智印拳
入前三摩地　觀念於一字　思惟其字義
諸法本無壞　無塵亦無染　清淨如虛空
一切法無壞　諸法不壞故　一切法本淨

諸法本淨故　一切法無染　諸法非染故
空淨不可得　觀字義相應　心緣注於理
不緣於其字　同一體清淨　徧周於法界
獲得無戲論　輪王寶相定　乃至於一念
淨心相應故　獲無上正智　無始積罪障
頓滅無有餘　十方諸如來　本尊皆現前
滿所希求願　世間出世間　一切皆賜與
乃至於現生　成就本尊身　復結身勝印

誦三字密言　即觀菩提心　思惟阿字門
諸法本不生　每作觀念時　定慧雙應運
且如觀婀字　纔觀即了知　諸法本不生
知本不生故　是名奢摩他　諦觀於字體
是毗婆舍那　此名爲雙運　諸觀皆如是
又結勝身印　於心額喉頂　各一掣印開
誦此解脫心
勃嚕唵 三合 目

由此印密言　聖衆得離縛　各歸於本宮
修習瑜伽者　至於解脫地　復結佛眼印
誦佛母密言　如前加持身　又用本部中
無能勝明王　密言印自身　五處如前法
八指右押左　掌內各交合　大指開微屈
少離頭指側　誦此心密語
吽短音

由作此加持　於一切時處　魔冤不能侵
虎狼諸毒蠱　惡心人非人　盡無能凌屈
如來初成佛　於菩提樹下　以此印密言
摧壞天魔軍　若入便易處　用觸身忿怒
烏芻瑟摩印　右手如常拳　翹大指加持
五處如先說　誦此心密言
唵特勒二合
由作此加持　入一切穢處　魔障不得便

次明念誦時　瑜伽教王中　如來所稱讚
無有時方處　當知不令間　四時或三時
二時乃至一　無間一切時　三謂晨午昏
加夜半成四　二時謂晨暮　一時隨得暇
從初乃至終　皆依此儀軌　或無壇淨室
隨處作念誦　先當覺字者　淨身及淨處
安字於頂上　發智火焚燒　身處無灰燼
清淨如虛空　纔住此三昧　百劫積重罪

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌

一念頓蕩除　夫入三摩地　不計身心相
及分別色等　但諦觀一境　由是法加持
淨三界空空　即於虛空中　觀婀字成殿
如忉利天宮　又於寶殿內　如前初觀念
婀字成心月　次第不復殊　是佛不空體
所疑不淨者　皆觀嚂字焚　由此法界心
密言威力故　所淨如法界　當知嚂字義

所謂一切法　本淨無垢染　諸法清淨故
深淨不可得　阿字菩提心　種智之本無
是一切字母　十方三世佛　所說一切法
無非此字體　纔念即同稱　一切如來法
於眼觀此字　即能成天眼　餘四悉具成
諸根例可知　乃至於鐵石　安布諦觀念
能動及成金　此性成密言　三世佛法教
皆廣明此字　其義說難窮　粗陳其大略

所說觀諸字　皆瞻於梵字　非是隨方文
念誦既終畢　迴施其福聚　普洽諸有情
如我無有異　復敬禮三寶　悔喜勸請向
出外轉大乘　乃至一四句　印塔修衆善
以此積福業　加行資糧故　悉地速現前
又演略儀軌　如先誦婀字　用發菩提心
左趺押右股　右足左腿承　是如來結加
即結智拳印　身勝及灌頂　拍掌已又陳

金剛合掌儀　誦唵字供養　又部母加持
住智拳念誦　終畢如前儀　又說略儀軌
先用一切佛　部心印密言　印五處或四
其印以八指　右押左相叉　交合於掌內
並竪二大指　著右頭指側　誦一切佛心
唵尒曩尒（入聲　而翼反）
適以此明印　加持自身時　便同諸佛身

即部母加持　作智拳念誦　坐如前金加
或作輪王坐　交腳或垂一　乃至獨膝豎
輪王三種坐　或作普賢加　左掌承右腿
右趺鎮左髀　普賢加乃成　是等坐隨意
即金剛合掌　誦唵字供養　數限畢復陳
智拳誦一字　盡用部心印　夜以佛眼印
印五處作護　復次又開演　極略念誦儀
為修瑜伽者　不好樂多法　或樂世務逼

開廣法恐闕　先結智拳印　即勝身加持
次陳供養儀　即便念誦作　亦無所闕少
若更極驅迫　恐間闕時分　但作智拳印
誦本尊密言　七徧或三徧　即任行住坐
隨意作念誦　若執珠記數　一百八未滿
中間不應語　若要語當觀　囕字於舌上
縱語不為間　或唯結身勝　大三麼耶印
便念誦亦得　支分皆不闕　何故此二印

獨用成具法　以纔結智拳　能攝諸如來
入住愛隨順　勝身三麼耶　適結此印時
一切印已成　十方三世佛　所說之密印
盡在此印中　又一切如來　同一聚密言
成此一法身　更無有二相　諸佛皆承旨
菩薩咸敬奉　天龍人非人　攝伏而歸命
由如是義故　不待諸印助　一成一切印

若如常念誦　當依廣儀軌　不應執此義
而生懈怠心　我於諸瑜伽　大秘密經中
捜括至綱要　略集金輪王　速成佛理趣
瑜伽儀軌竟

汾州録事司治平寺粥院智深刁

汾州録事司信義坊王家門下張氏刁經三板

金剛頂經一字頂輪王瑜伽一切時處念誦成佛儀軌